

CV Radu Bălaș

20.05.1974

Căsătorit

2 copii

Este membru fondator al Partidului Oamenilor Liberi – Tîrgu Mureș, primul partid din România pornit de la nivelul unei comunități. POL reprezintă materializarea luptei, dusă timp de trei ani, pentru schimbarea Legii Partidelor, în sensul în care un partid să poată fi înființat cu doar trei membri fondatori și fără cele 25.000 de semnături de suținere.

Jurnalist de presă scrisă și de radio, între anii 1994 și 2005, s-a remarcat prin investigațiile făcute și prin militantismul pentru toleranță interetnică. La numai 22 de ani, avea intentate patru procese de calomnie (toate câștigate ulterior), de către potențați ai vremii despre a căror afaceri oneroase a făcut dezvăluiri.

A scris peste 3500 de articole în presa locală și centrală, precum și la săptămânalul „Lumea Liberă” din New York, al cărui redactor-șef a fost în anii 2001 și 2002. Din cele peste 250 de talk-show-uri radio pe care le-a moderat, unul a fost nominalizat la Premiile Clubului Român de Presă, în anul 2004.

În anul 2003, a scris „370 de zile de teroare” (împreună cu Kocsis Francisko), prima carte care prezintă radiografia completă a Holocaustului în județul Mureș. Lucrarea a primit premiul pentru Publicistică al Uniunii Scriitorilor Mureș, doi ani mai târziu obținând un nou premiu al aceleiași uniuni pentru cartea „Jurnal de Gardian” (o satiră socio-politică. În anul 2013, împreună cu sora sa, Sorina Bota, a scris cartea ilustrată pentru copii “Tîrgu-Mureș – Istorie în teniși”, astfel încât urbea de pe Mureș a devenit prima despre care există o lucrare de acest tip în România.

În anul 2005, a fondat firma Roger Raval Events, care are ca domenii de activitate comunicarea, PR-ul și editarea de cărți. A devenit printre primii consultanți politici din zonă și a coordonat nouă campanii electorale pentru mai multe partide, din județul Mureș și din țară, fiind implicat și în două campanii prezidențiale. Spune că “tocmai deoarece am cunoscut partidele din interior, mi-am dat seama că ele nu se pot reforma și că e nevoie de partide noi”.

A conceput și scris Albumul “Old Târgu Mureș”, cartea care conține cele mai multe imagini vechi cu acest oraș (1616-1939) și care este realizată în trei limbi (engleză, română și maghiară). După același model, a realizat Albuțele “Old Mureș County”, “Old Romania” și “Old Bucharest”, care sunt singurele cărți cu coperte de lemn din România.

Alte job-uri: culegător de fructe la ferme din Ungaria și cărător de saci la Agrosem (în vacanțele din timpul liceului), muncitor necalificat la Fabrica de Zahăr și brancardier la Spitalul Județean (primele luni după absolvirea liceului), aprozarist la un magazin din Queens – New York (timp de 3 luni, la 26 de ani).